

Profundicemos

Puede hacerse el mismo ejercicio con otros materiales y actividades, por ejemplo: modelar plastilina por dos o tres veces hasta que te salga mejor la figura deseada.



Arquidiócesis
de Tlalnepantla
Tierra de en medio

Fichero Compendio Autoconocimiento

Ficha 14

La competencia



Objetivo

Despertar en el joven el deseo de competir consigo mismo y desarrollar seguridad personal con el propósito de conocerse mejor y potencializar sus valores.

Me preparo

En los comienzos de la humanidad la competencia era algo indispensable para la sobrevivencia. El hombre prehistórico debía competir con enormes animales para conseguir alimento o salvar la vida. En nuestra actualidad la competencia también es una necesidad para lograr un trabajo, para entrar a la universidad, para ganar un concurso deportivo o intelectual, etc.

La gran diferencia que existe entre el hombre prehistórico y el de la actualidad, es que el hombre antiguamente buscaba matar a su contrincante con el propósito de ganar. Ahora el hombre debe ser consciente de que la competencia ya no es contra un enemigo, sino consigo mismo; debe ser una lucha constante para superarse y prepararse para lograr sus metas, en lugar de ir pisoteando y lastimando para ganarle a otro ser humano. La competencia consigo mismo permite al ser humano crecer como persona.

Logros a desbloquear

- Desarrollo de la seguridad personal
- Conciencia social
- Clarificar valores
- Autoconocimiento
- Desarrollo personal

Necesito herramientas

- Lápiz
- Pluma
- Colores
- Hojas blancas

Manos a la obra

Se trabaja en forma individual.

1. Se da, a cada persona una hoja de papel dividida en seis cuadros, después se pide que dibujen en el primer cuadro una cara de una persona como la dibujaría alguien de tres años; en el segundo, la misma cara dibujada como alguien de cinco años; en el tercero, como la dibujaban a los siete años; en el cuarto como la dibujan actualmente.
2. En el quinto cuadro van a dibujar la misma cara tratando de superarse más, con el propósito de hacerlo mejor. Si sienten que la pueden perfeccionar les queda un cuadro más.
3. Se les pedirá que vayan a la secuencia de caras que han dibujado y respondan las siguientes preguntas:
 - a) ¿Cuál de las caras que dibujaste te parece mejor?
 - b) ¿Por qué piensas que es la más bien dibujada?
 - c) ¿Qué has tenido que hacer para ir dibujando cada vez mejor?
 - d) ¿Qué puedes aprender de esto?
4. Compartan sus respuestas en un plenario y evalúen el ejercicio de manera que todos los integrantes sean conscientes de que la superación personal no es más que la competencia consigo mismo.